

Starchat mit Chris Murray am Montag, den 16. Februar 2004

<-NellieB- begrüsst alle Teilnehmer zum Starchat mit Chris Murray, der um 19 Uhr beginnt.>

-NellieB-: [zu Snoopy] hi

CosetteM-C: woher kennt ihr chris???

TheScarletPimpernel: von the scarlet pimpernel :o)

yviken: spricht chris eigentlich deutsch?

Combeferre: [zu CosetteM-C] aus les mis!

Anja: von les Mis *lach*

-NellieB-: [zu yviken] japp

Combeferre: [zu yviken] hoffentlich! ;-)

CosetteM-C: Ja, erspricht deutsch

yviken: dann ist ja gut sonst wäre ich jetzt gearscht gewesen

-NellieB-: [zu Combeferre] wann hast du ihn gesehen? javert oder jean valjean?

Combeferre: [zu -NellieB-] javert!!! und ich finde er ist der beste in der rolle!!! :-)

CosetteM-C: habt ihr ihn im Glöckner gesehen

Combeferre: [zu -NellieB-] ist noch gar nicht so lange her.-

Combeferre: [zu CosetteM-C] nee

CosetteM-C: Hab ihn als Javert und valjean gesehen!

Snoopy: ich auch beim glöckner

Musical-Chat: >>> <ZONG!> 'MartinaM' beamt in den Raum Musicalstars.

Combeferre: [zu CosetteM-C] und was hat dir besser gefallen?

Anja: [zu MartinaM] Hallo

CosetteM-C: beides!

Sandy86: wo hat der den Ausbildung gemacht?

MartinaM: Hallo Anja

CosetteM-C: frag ihn!

-NellieB-: [zu Jekyllgirl] es geht gleich los!

Sandy86: [zu CosetteM-C] ok ;)

CosetteM-C: noch 1 Minute...

Anja: *aufregung*

Combeferre: [zu Anja] gg

CosetteM-C: aufregung auch bei mir!

Anja: [zu Combeferre] *lach*

Knutschkuegelchen: wieso seid ihr denn aufgeregt. darsteller sind doch auch nur menschen

MartinaM: Stimmt, habe Chris letztes Jahr im November in Berlin kennengelernt, habe ihn leider nicht auf der Bühne gesehen!

Chris: Hallo!

Chris: Halli Hallo allesamt, da bin ich!

Anja: [zu Chris] Hallöchen

Anni: Hallo!

Combeferre: [zu Chris] Hallo! :-)

yviken: hallo chris wie geht es dir?

Chris: [zu yviken] mir geht es prima, es war ja mein freier tag!

CosetteM-C: Hallo!

Sonja: [zu Chris] hallo

Snoopy: [zu Chris] hallo!

Wakeuplady: [zu Chris] Hallo!

MartinaM: Hallo Chris, schöne Grüße auch von Monika!

TheScarletPimpernel: [zu Chris] hallo

DrJekyll: [zu Chris] hallo

spatz: hallihallo

Combeferre: [zu Chris] Wie gehts Deinem Auge?

Chris: [zu Combeferre] das Auge ist besser, es war schon ganz schön zugeschwollen

Knutschkuegelchen: [zu Chris] hallo

CosetteM-C: Welche Rolle spielst du lieber

Chris: [zu CosetteM-C] Claquesous, Javert und Jean Valjean

Chris: [zu CosetteM-C] zumindest in Les Mis, ich spiele ja auch noch in The Scarlet Pimpernel

Sandy86: [zu Chris] hi

Cosette7: hi Chris

xxEponine: Hallo Chris :)

Montina: Hi Chris!

Jojo812: [zu Chris] hallo

yviken: [zu Chris] ja das stimmt wohl und was machst du noch an deinem freien tag?

Snoopy: was hast du mit deinem auge gemacht?

Chris: In der Show am Samstag habe ich Bambis Stock ins Gesicht bekommen, Blut und Schmerzen... Drama!!!

Anni: Hallihallo

CosetteM-C: Welche Szene macht Dir in Les Mis am meisten Spass?

Chris: [zu CosetteM-C] eigentlich der Schluss, weil man dort schauspielerisch als Jean Valjean viel machen kann.

Aida: hallo

Knutschkuegelchen: hallöle

Gast3463: [zu Goldenbelami] hallo

Anja: [zu Snoopy] *gggg*

Aida: hallo

Klüne: hallöchen :-)

Combeferre: [zu Aida] hi

Anja: Hi Aida

Sandy86: [zu Chris] wo hast du denn deine Ausbildung gemacht?

Chris: [zu Sandy86] Uni USA

DrJekyll: [zu Chris] gibt es bei Les Mis eine Szene, die du überhaupt nicht magst?

Chris: [zu DrJekyll] Ja, die Hochzeit...

Gast3463: hallo an alle

CosetteM-C: Was war dein peinlichstes Erlebnis in Les Mis?

Klüne: [zu Knutschkuegelchen] HI

Jojo812: [zu Aida] [zu Klüne] Hallöchen

yviken: [zu Chris] weißt du schon was du nach Les Mis machen wirst??

Aida: [zu Jojo812] *grummel* mano, warum magst du dich nur nicht?

Gast3463: gebt ihm mal eine CHANCE; EINS NACH DEM ANDEREN ZU ANTWORTEN!

MartinaM: Leider schaffen Monika und ich nicht, uns Scarlett anzusehen, ein befreundetes Ehepaar kommt Ende Februar nach Halle!

Chris: [zu MartinaM] schaaade...

MartinaM: Finde ich auch!

Cosette7: [zu Chris] ich habe deine Premiere und 2show als Valjean gesehen. Du warst super

Chris: [zu Cosette7] Merci

Klüne: [zu Chris] huhu erstmal :-). sag mal, warst du bei der show mit Jens Janke dabei???

Chris: [zu Klüne] ja klar

Chris: [zu Klüne] war ganz lustig

CosetteM-C: probst du vor der show noch mal

DrJekyll: [zu Chris] gibt es auch einen Grund, wieso du die Szene nicht magst?

CosetteM-C: warum magst du die Hochzeit nicht

Chris: [zu DrJekyll] die Thénardières fallen zum Schluss komplett aus der Show heraus, es ist nicht realistisch, dass alle mit ihnen mittanzen

Combeferre: [zu Chris] stimmt, trotzdem finde ich die Hochzeit total lustig!!!! :-). muntert einen wieder richtig auf!

Cosette7: :-)

yviken: [zu Chris] wie lange bist du schon in Deutschland???????

Chris: [zu yviken] mein halbes Leben, ich bin in Braunschweig geboren

yviken: [zu Chris] achso weil dein Name hört sich nicht Deutsch an sind deine Eltern Engländer oder sowas?

Klüne: [zu Chris] kuuuuuh! hätte ihn sooo gern nochmal als Enjolas gesehen.

Chris: [zu yviken] Amerikaner

Laetitia: hallo :)

Chris: [zu yviken] mein Vater war an der Braunschweiger Oper...

yviken: [zu Chris] also eine richtig musicalische Familie was

Chris: [zu yviken] aber hallo...!

Anja: [zu Chris] bei der "Jens-Show" waren ja auch die Kinder in der Show, war das da anders zu spielen, als sonst?

Chris: [zu Anja] Kinder sind eben sehr lebendig und reagieren anders.

yviken: [zu Chris] cool mein Lieblingsland

Anja: [zu Chris] Ja, hat Jens auch schon erzählt. Aber sonst klatschen ja auch "normale" Leute, wenn ich tot auf den Barrikaden liegt ;-) Ist das nicht komisch?

Sandy86: Was würdest du jemandem raten (mit auf den Weg geben), der gerade Musicals Ausbildung macht? :)

Chris: [zu Sandy86] sei sehr selbstkritisch dir selbst gegenüber und glaube nicht alles, was man dir sagt

Klüne: [zu Anja] es sind doch immer Kinder in der Show..... also drei zählt man immer g

Atomoma: Hallöchen in die Runde!

Combeferre: [zu Atomoma] hi

Ballerina: Hallo ihr Lieben

DrJekyll: [zu Chris] wie lange hat deine Ausbildung gedauert?

Chris: [zu DrJekyll] ganz fertig ist man nie, der Hauptteil 4-5 Jahre

CosetteM-C: wie oft hast du selbst Les Mis schon gesehen?

Combeferre: gg

Ballerina: [zu Chris] seit wann war für dich klar, dass du auf die Bühne gehst?

Chris: [zu Ballerina] oh, hm, eigentlich sehr früh, obwohl ich lange Safarileiter in Afrika werden wollte fg

Laetitia: kommt jemand von euch zum FC-Treffen am 13. März? :)

Chris: HALT das geht zu schnell jetzt!

Atomoma: [zu Laetitia] welches???? wo?? g

xxEponine: ja, ich komme *freu*

Combeferre: [zu Laetitia] nein, ist von der uhrzeit her zu früh ... :-(bin einen tag später da.

Laetitia: [zu Atomoma] das vom les mis fc...

Klüne: [zu Chris] auch wenn ich jetzt von vielen geschlagen werde, aber was hältst du von uwe kröger als javert??? hab ihn noch nicht gesehen, aber ich kann es mir absolut überhaupt nicht vorstellen

Chris: [zu Klüne] Uwe ist Uwe.

Combeferre: [zu Klüne] hihi

Klüne: [zu Chris] hmhhh ok, ich nehm das jetzt so hin ;-)

yviken: [zu Chris] hast du auch ein Lieblingsmusical wo du unbedingt mal mitspielen möchtest?????

Chris: [zu yviken] phantom als phantom und notre dame de paris

DrJekyll: [zu Chris] würdest du sagen, dass du das meiste noch während deiner Karriere lernen wirst?

Chris: [zu DrJekyll] ja, man sollte nie auslernen...

CosetteM-C: wie oft hast du selbst les mis schon gesehen?

Combeferre: [zu Chris] safarileiter?? ist ja witzig! ;-)

Chris: [zu Laetitia] ich werde zum Les Mis-FC -Treffen da sein!

Laetitia: [zu Chris] das war mir klar *lach

Chris: Ich trete am 13.3. als Javert in der nachmittagsvorstellung auf

Cosette7: [zu Chris] mit welchem Lied hast du bei Les Mis vorgesungen?

Chris: [zu Cosette7] Falke auf der Jagd, Sterne und Bring ihn Heim

Ballerina: [zu Chris] Wie bereitest du dich auf neue Charaktere vor? Hast du viel mit deinen Rollen gemeinsam?

Chris: [zu Cosette7] also ganz leichte kost *hihihi*

Chris: [zu Ballerina] dazu habe ich viel in einem neuen interview kürzlich gesagt, dass ist etwas umfassend um es hier zu beantworten, schau mal bei <http://www.thatsmusical.de> rein.

Knutschkuegelchen: schreib am tag danach nämlich mathe

Cosette7: [zu Chris] :)

Ballerina: danke für den hinweis!!!

Sandy86: Könntest du dir vorstellen nochmal einen bürgerlichen Beruf auszuüben?

TheScarletPimpernel: [zu Chris] bei den karaoke partys am 12.3. und 25.3., werdet ihr darsteller auch mit da sein?

Eponinchen: Hallo Chris.

Chris: [zu TheScarletPimpernel] Es kommt darauf an, was ich am nächsten Tag in Berlin singen muss, am 25. kann ich es mir gut vorstellen, da ich dann ja für die JCS-Proben dort bleibe

Eponinchen: Wir haben dich gestern ziemlich vermisst.

yviken: [zu Chris] weißt du schon was du nach les mis machen wirst??

yviken: [zu Chris] und die peinlichste situation auf der bühne welche war das?

MartinaM: Hallo Chris, Monika wird im Juli noch einmal nach Berlin kommen! Sie hofft, dass dann keine Sommerpause ist, ist eigentlich eine vorgesehen?

Chris: [zu MartinaM] nein, es wird ensuite gespielt. auf meiner website kannst du aber meinen urlaub dann nachlesen

Knutschkuegelchen: [zu Jojo812] [zu Aida] ich glaub so voll war es hier ewig nicht mehr!!!

Combeferre: [zu Knutschkuegelchen] so voll hab ichs auch noch nie erlebt! g

MartinaM: Danke für den Hinweis!

CosetteM-C: wie findest du es, dass in London das Orchester durch eine CD ersetzt werden soll.

Jojo812: [zu Knutschkuegelchen] stimmt, ich kann mich nicht an vollere Chats erinnern :)

Chris: [zu CosetteM-C] die londoner orchester kiste finde ich mies, da geht es nur ums geld

Knutschkuegelchen: ich auch nicht wirklich

Sonja: [zu Chris] ich hab dieses jahr vor die aufnahmeprüfung am kons in wien zu machen. hast du einen tipp für mich?!

TheScarletPimpernel: [zu Chris] ich muss dich jetzt erstmal für deine tollen interpretationen von 'das mädchen von früher' und 'falke auf der jagd' loben. da läuft es mir immer richtig kalt den rücken runter. wirklich fantastisch g

Chris: [zu Sonja] ja, tue nichts, was du nichts kannst. stelle dich nur mit den sachen vor, die du auch wirklich beherrscht. kein schwächen zeigen!

Klüne: [zu Chris] ich wünsch dir noch viel erfolg hier, hoff es wird nicht zu stressig ;-). und viel glück und spaß weiterhin in berlin, ciao!

Sonja: [zu Chris] danke

Chris: [zu TheScarletPimpernel] Danke, das ist sehr lieb

DrJekyll: [zu Chris] findest du, dass das Musical Les Miserable mit dem Film (mit Gerald D.) zu vergleichen ist?

Sandy86: welches ist dein Lieblingsmusical?

MartinaM: Kenne leider nur die CD, kann aber TheScarletPimpernel nur zustimmen!

Chris: [zu Sandy86] das wechselt.

yviken: [zu Chris] kannst du mir mal bitte die adresse deiner HP geben?

Chris: <http://www.chris-murray.de>

CosetteM-C: Hast du les mis schon in london gesehen?

TheScarletPimpernel: [zu Chris] nichts zu danken, das ist nur die realität fg

Chris: [zu CosetteM-C] ja, ich war von den gesangsleistungen sehr unbeeindruckt.

Chris: [zu MartinaM] danke für die Blumen...

Sandy86: Hast du es jemals bereut dich für diesen Beruf entschieden zu haben?

Chris: [zu Sandy86] eigentlich nicht, aber man hat immer seine "lustigen" stunden...

Ballerina: [zu Chris] Gibt es beim Musical auch sowas wie ne "Besetzungscouch"?

Jojo812: [zu Knutschkuegelchen] Les Mis würd mich auch mal interessieren, aber Berlin ist ja wieder mal soweit

weg....

Chris: [zu Ballerina] ja, aber hallo, was für eine, ich halte mich da lieber an meine Frau und meine kleine Tochter Isis

TheScarletPimpernel: [zu Chris] ist eigentlich schon entschieden, ob the scarlet pimpernel verlängert wird? wenn nicht, wär es wirklich schade - ist ein tolles musical

yviken: [zu Chris] thx

Chris: [zu TheScarletPimpernel] die entscheidung steht noch aus, aber sie wären dumm, so gut wie die show verkauft ist

TheScarletPimpernel: [zu Chris] das hört sich ja schonmal nicht schlecht an. da kann ich also nur noch weiter hoffen.

CosetteM-C: *wieviele personen helfen dir bei den vielen kostümwechselln als Valjean?*

Eponinchen: [zu Chris] Was macht dein Auge? hat sich ja schlimm angehört.

Chris: ich finde es klasse, dass ihr alle gekommen seid und hoffe, ich kann genügend Fragen beantworten... *whow so many people!*

Sandy86: Was war dein schlechtestes Fach in der Schule? ;)

Chris: [zu CosetteM-C] ich habe 2 dresser und 1 maskenbildner als valjean

yviken: [zu Chris] und wir danken das du da bist

Ballerina: *Das mit dem Auge habe ich auch mitbekommen. GUTE BESSERUNG!!!!*

Chris: [zu Sandy86] mathe und ich waren keine freunde

Anja: [zu Chris] Ja, dankeschön, dass Du das machst *freu*!!!!

Chris: [zu Eponinchen] das auge ist schon besser, war ganz schön doof

yviken: [zu Chris] *lool* mathe ist auch nichts für mich

Chris: [zu Ballerina] danke ;-)

Knutschkuegelchen: [zu Chris] ich hätt da jetzt auch mal ne frage: Wie lange hattest du gesangsunterricht bevor du deine ausbildung angefangen hast

Cosette7: [zu Chris] dir ist zu danken:)

Chris: [zu Knutschkuegelchen] da ich aus einer sängerfamilie stamme, ging es mit 16 jahren los

DrJekyll: [zu Chris] gab es während deiner Ausbildung momente, wo du lieber einen anderen Beruf erlernen wolltest?

Chris: [zu DrJekyll] darauf kannst du wetten!

Laetitia: [zu Chris] wenigstens fliegst du nicht in regelmäßigen abständen von der barrikade ;))

FMA-Freak: [zu Chris] Sorry ... guten Abend erstmal. Ich weiß ja nicht, ob die Frage schon gestellt wurde, aber spielst du eigentlich lieber Valjean, Javert oder im Ensemble?

Chris: [zu FMA-Freak] Valjean oder Javert, beide haben ihre reize

yviken: [zu Chris] warst du gut in der schule?

Chris: [zu DrJekyll] ich habe jahrelang als Kellner, Bauhandwerker und vieles mehr gearbeitet...

CosetteM-C: *im glöckner warst du auch spitze "wie ein Tanz auf dem Seil"!!!!!!!!!!!!*

DrJekyll: [zu Chris] ;-)) wann hast du dich denn entschieden Musicaldarsteller zu werden?

Chris: [zu yviken] ja ein... in meinen fächern, war ich überdurchschnittlich gut, in anderen nicht so doll, siehe mathe!

yviken: [zu Chris] wie bist du zum musical gekommen??

Chris: [zu DrJekyll] als sie mir einen job angeboten haben...

Eponinchen: [zu Chris] Wir haben dich am Sonntag sehr vermisst besonders weil deine Rolle auf der Barikade nicht vertreten war.

Chris: [zu Eponinchen] tja, das liebe auge... ich hätte nicht sehen können, wohin ich trete!

Eponinchen: [zu Chris] Na dann ist es gut das du zu Hause geblieben bist und nicht die Barikade runter geflogen bist wie Martin oder Philipp. Ich wünsch dir mal weiterhin gute Besserung und hoffe dich am Mittwoch wieder munter auf der Barikade zu sehen.

Chris: [zu Knutschkuegelchen] aber männer sind immer später dran als frauenstimmen

Anja: [zu Aida] dann werd eben lehrer *lach*

Chris: [zu Knutschkuegelchen] von wegen der biologie und so

Knutschkuegelchen: [zu Chris] fg

Chris: [zu Anja] ja, danke, ich war Lehrer 3 Jahre lang

CosetteM-C: was würde passieren, wenn die dresser es in der kurzen zeit nicht schaffen, dich umzuziehen und ist das schon mal passiert?

Laetitia: [zu CosetteM-C] das ist deren job....

Anja: [zu Chris] Du?? Wow, als was denn lehrer?

Aida: [zu Anja] Danke, aber das tue ich mir bestimmt nicht an bei der heutigen Jugend.....

Combeferre: [zu Combeferre] hauptsache mit deinem auge gehts jetzt wieder bergauf!!

Chris: [zu CosetteM-C] ja, dann geht man so raus, wie man gerade ist.

Ballerina: Hast du eigentlich auch privat Kontakt zu deinen Kollegen? @chris

Chris: [zu Anja] englische Literatur und Theater

Jojo812: [zu Chris] oh interessant :)

Chris: [zu Ballerina] ja, zu manchen.

CosetteM-C: marius hat aber einmal gefehlt...

Anja: [zu Chris] wow, nicht schlecht ;-)

DrJekyll: [zu Chris] angenommen, du könntest dich nochmal entscheiden, würdest du wieder Musicaldarsteller werden?

Sandy86: Wieviele Bewerber sind es so ungefähr bei Auditions von bekannten Musicals?

yviken: [zu Chris] wo spielst du lieber in deutschland oder in anderen ländern?

Chris: [zu CosetteM-C] genau, der stand neben mir auf der seitenbühne... *hihihi*

Chris: [zu DrJekyll] ja

CosetteM-C: aber Vera hat es toll gemacht

DrJekyll: [zu Chris] was fasziniert dich so an diesem Beruf?

Chris: [zu Sandy86] bei glöckner habe ich mich gegen 4.000 bewerber durchsetzen müssen, bei les mis waren es etwa 1.500. das ist aber egal, du bist du und einzigartig. und mit dieser einstellung musst du zum vorsingen gehen

Ballerina: hast du dir schon Gedanken gemacht, was nach der Zeit als Musical"Star" werden soll? Was möchtest du dann machen? Hast du einen Traum, den du dir dann verwirklichen möchtest?

Chris: [zu yviken] da, wo meine familie und freunde sind.

xxEponine: als Martin von der Barrikade flog war ich in Berlin :(

Chris: [zu yviken] deutschland ist klasse!

Anja: [zu Chris] oh meine Güte, dass sind aber viele *staun*

Chris: [zu DrJekyll] die möglichkeit, emotionen mit anderen zu teilen.

Combeferre: [zu Chris] wie lange hat es gedauert, bis du ohne zittrige knie bei auditions warst? da muss man sich doch sicherlich erst dran gewöhnen, vor so vielen leuten zu singen ... ?!

Chris: [zu Ballerina] ich habe erstmal noch genügend rollen als musicaldarsteller zu spielen

yviken: [zu Chris] ja das glaube ich vor allem wir deutschen besuchen die musicals mehrere male und nicht nur einmal wir lieben die musicals mit so netten darstellern wie dir ist das auch kein wunder

Chris: [zu Combeferre] ja, ne weile, aber im endeffekt war es einer meiner talente, dass ich nicht so mit den nerven zu tun habe

DrJekyll: [zu Chris] könntest du dir vorstellen, auch einen anderen Job im Theater zu übernehmen?

Chris: [zu DrJekyll] ja, Regisseur oder Intendant

Jojo812: [zu Chris] wann hast du im Glöckner gespielt? *sorrydummbin*

Chris: [zu Jojo812] durchgängig, zuletzt als Clopin

CosetteM-C: wie schaffst du es marius so lange über die bühne zu schleppen, machst du auch kraftsport wie oleh

Chris: Ich lerne gerade fleissig meine Jesus Rolle für Halle!

yviken: [zu Chris] wie schaffst du es nur so viele texte auf einmal zu behalten ich bewundere jeden der soetwas kann

Chris: [zu CosetteM-C] ja, ich gehe zum Fitness, aber das gehört einfach zu Rolle dazu

Eponinchen: [zu Chris. Na dann freu ich mich dich ja wieder zu sehen auf der Barrikade. Viele liebe Grüsse deine Patricia

Chris: [zu yviken] ;-))

Sandy86: Wieviel Zeit hattet ihr um das gesamte Stück einzustudieren?

yviken: [zu Chris] deine familie und deine freunde sind bestimmt total stolz auf dich

DrJekyll: [zu Chris] was fasziniert dich besonders an Les Miserable?

Chris: [zu yviken] texte lernen ist eine reine fleissarbeit, irgendwann hat man es dann intus

Jojo812: [zu Chris] dann hab ich dich ja doch schon mal gesehen g (vielleicht)

Chris: [zu DrJekyll] guck mal in mein Interview von meiner Seite bei <http://www.thatsmusical.de> da habe ich vieles zu gesagt...

Ballerina: [zu Chris] Ich wünsche dir noch alles Gute und einen grandiosen Start mit Jesus! (muss leider weg, habe Balletttraining)

Chris: [zu Sandy86] 6 wochen inkl. previews

xxEponine: sagt allen mal Ciao und zu Chris weiterhin viel Erfolg und Gesundheit und viele Rollenangebote, werde erst mal arbeiten gehen

Chris: [zu Ballerina] cool, bein hoch! plié

Montinia: [zu Chris] machst nur du den Chat oder auch mal irgendwann ein paar andere?

yviken: [zu Chris] ja aber man hat doch auch nur eine gewisse zeit um ein text zu lernen und wenn man nebenbei noch ein anderes stück spielt ist es doch bestimmt schwer für das neue stück schon die texte zu lernen oder?

Chris: [zu Montinia] anfragen an webdesigner@chris-murray.de dann können wir mal wieder chatten... ich bin so überrascht, dass so viele leute gekommen sind! danke!!!

CosetteM-C: wie lange wirst du in les mis spielen?

Sandy86: Fällt es dir schwer, am Ende einer Produktion wieder von den Kollegen Abschied zu nehmen?

DrJekyll: [zu Chris] ok

Chris: [zu xxEponine] alles klar, viel spass, wenn man das sagen darf...

Knutschkuegelchen: [zu Chris] wie fanden es deine Eltern, als du gesagt hast, du möchtest auf die bühne bzw. musical??

Chris: [zu CosetteM-C] die verträge laufen bis september und dann sehen wir mal weiter, was sie mir anbieten...

xxEponine: danke Chris, den werde ich haben, wenn du mal auf der A5 unterwegs bist kannst du mal am Rimberg vorbei schauen

Chris: [zu Knutschkuegelchen] mein vater und mein bruder sind beide sänger, mein vater sogar kammersänger der dt. oper berlin.

javert: [zu Chris] was ist dein Lieblingsmusical

zwiebackd: [zu xxEponine] WO ist denn Rimberg?

Chris: [zu Sandy86] ja

xxEponine: [zwiebackd] das ist eine Raststätte zwischen Kassel und Frankfurt

Knutschkuegelchen: [zu Chris] ok dann wars sicherlich ok für sie. bei mir ist das ehr weniger der fall :- (aber egal

Chris: [zu xxEponine] danke, können wir ja mal schauen... gibt's da ein Theater? *grins*

CosetteM-C: [zu Chris] sprecht ihr zu hause englisch oder deutsch und wächst deine tochter zweisprachig auf?

Chris: [zu CosetteM-C] komplett zweisprachig, wie ich auch.

Sandy86: Habt ihr dann auch bei Les Mis privat untereinander mehr zu tun, oder geht da jeder seinen eigenen weg?

CosetteM-C: [zu Chris] ist es geplant, eine cd von les mis in berlin aufzunehmen?

Aida: 2-sprachig aufwachsen klingt super

Chris: [zu Sandy86] ja es gibt einige gruppen, aber ich bin nicht so der kneipenmensch und daher nicht in der "in"-klicke bis 4 uhr morgens

xxEponine: [zu Chris] nur in Bad Hersfeld, da sind immer die Hersfelder Festspiele, Lucius hat da schon gespielt in JCS

Chris: [zu CosetteM-C] eine wurde aufgenommen, zwei tage waren wir im studio. wie ich aus der hauspostille höre, waren die aufnahmen nicht so doll...

Sonja: [zu Chris] als musicaldarsteller ist es ja so dass man doch des öfteren umzieht. ist das nicht schwierig wenn man wie du familie hat.

yviken: [zu Chris] was war das schönste erlebnis in deinem leben?

Chris: [zu CosetteM-C] ich habe sie selbst aber nie gehört.

Cosette7: [zu Chris] mit welchen deiner Kollegen verstehst du sich am besten?

Anja: [zu Chris] wenn du mal nach Stuttgart kommst und 42nd street oder so anschaust, sagst du das dann irgendwie ;-)?

Chris: [zu yviken] ein höhepunkt war das ja-wort meiner frau

MartinaM: [zu Chris] Schade, hätte mich gefreut, wenn es eine CD von Berlin gegeben hätte!

Chris: *smile*

yviken: [zu Chris] na das ist ja auch ein tolles erlebnis wie lange bist du jetzt schon verheiratet???????

Chris: [zu Sonja] das mit dem Umziehen von Stadt zu Stadt ist echt doof, vor allem mit Familie...

Sandy86: Ist es eigentlich auch ein Vorteil an einem Musicaldarsteller, das man nicht zu sehr in der Öffentlichkeit steht und mehr seine Ruhe hat? (Im Gegenzug zum Popstar)

Chris: [zu Sandy86] ich hatte noch nie nicht meine Ruhe, daher kann ich das nicht beurteilen

Montinia: [zu Chris] süß ;-)

Chris: [zu xxEponine] lass sie mal den glöckner ansetzen, dann komme ich gerne

jekyllandhyde: Hi Leute

Chris: [zu Anja] ja klar, kein thema

Chris: [zu yviken] knapp 12 jahre

<Laetitia findet den glöckner soooo toll :)))>

Montinia: [zu Chris] suuuuuuuuuuuper *freu* Dann komm ;-)

yviken: [zu Chris] na dann ist ja bald silberhochzeit ich hoffe wir sind alle eingeladen gg

Anja: [zu Chris] auja, klasse! dann musst aber auch schnell kommen *g*

xxEponine: [zu Chris] oki, dann gebe ich dir Bescheid, kannst ja auch JCS spielen, das ist dieses jahr auch wieder dabei :)

yviken: [zu Chris] kennst du eigentlich starlight express ? wenn ja wie findest du es???????

Combeferre: [zu Chris] ist vielleicht ne blöde frage, aber welcher marius ist denn am leichtesten oder am schwierigsten zu tragen? denn tim ist ja beispielsweise sehr groß ... ?!

zwiebackd: [zu yviken] [zu Chris] Naja noch nicht. Mit 12,5 Jahren ist "Petersilien"-Hochzeit ;-)

Chris: [zu yviken] nein, starlight habe ich noch nie gesehen.

yviken: [zu zweiebackd] na dann gehen wir halt dahin gg

Combeferre: [zu yviken] gg

zwiebackd: [zu yviken] O.k. überredet. Ich geh mit ;-)

TheScarletPimpernel: [zu Chris] schönen abend noch, viel gesundheit und pass auf dein auge auf gg ich freu mich schon auf die letzten 3 vorstellungen vom scarlet pimpernel - werd bei allen 3en dabei und hoffe, dass nicht wieder eine aufällt, so wie am 2.1. g

Chris: [zu Combeferre] tim ist der schwerste und ich bin der einzigste Valjean, der ihn trägt.

TheScarletPimpernel: ciao@all

Sonja: [zu Chris] hast du eine traumrolle, die du in zukunft gerne spielen möchtest oder ein bestimmtes musical?

Combeferre: [zu Chris] das heißt, tim spielt nur marius wenn du auch den valjean machst??

Chris: [zu Combeferre] ich finde, das gehört dazu. wie kann das publikum glauben, dass er sehr stark ist, wenn er ihn nicht trägt..?

yviken: [zu Chris] ich liebe dieses stück habe es schon 505 mal gesehen

Chris: [zu Sonja] ja, ich würde gerne das phantom singen

CosetteM-C: [zu Chris] was machen denn die anderen valjeans, wenn tim marius ist?

Anja: [zu Chris] aber Oleh hat ihn auch mal getragen??? Tim+Oleh haben ja schon zusammen gespielt?!?

Gast4133: [zu Chris] weißt du vielleicht, ob du am 29.2. am nachmittag valjean spielst?

Chris: [zu Gast4133] tut mir leid, aber die spielpläne kriegen wir immer erst am sonntag für die nächste woche, am besten meinen newsletter abonnieren!

Sandy86: So, ich geh dann auch mal. Wünsche dir noch viel Spass und Erfolg bei Les Mis und was danach kommen mag! Alles Liebe! :)

Chris: [zu CosetteM-C] er torkelt nebenher, das finde ich doof...

Laetitia: nein, tim spielt auch marius, wenn oleh spielt ;))

MartinaM: Phantom ist eines meiner Lieblingsmusicals! Wo würdest du denn das Phantom spielen wollen?
Chris: [zu Anja] nein, Oleh trägt ihn nicht
Chris: [zu MartinaM] auf der bühne *hihihi* ich würde dafür sogar umziehen!
xxEponine: Also Chris dann bis zum Fanclubtreffen!!!
Combeferre: [zu Chris] ja, das ist wahr!! ich fand Seth z.B. super als Valjean, aber er hat Lucius über den boden gezogen ... ;-)
Chris: [zu xxEponine] ja, bis denne freue mich schon!
Anja: [zu Chris] warst du das dann? ich habs nicht gesehn, nur.....äähh...gehört ;-)
Laetitia: bei mir hat Seth Lucius immer getragen, wenn auch etwas komisch... *g*
MartinaM: Das war mir klar! Kämen auch die USA in Betracht? Leider wird es ja in Stuttgart bald abgesetzt. War in New York und Stuttgart wegen Michael Lewis!
Chris: [zu MartinaM] kommt auf das angebot an...
Gast4133: werd ich gleich tun! hoffe ich seh dich trotzdem irgendwie auf der bühne! bin eh in beiden shows g ist ja echt spannend hier
Chris: [zu Laetitia] stimmt
Sonja: [zu Chris] ich hab gehört, dass les mis in letzter zeit nicht so gut besucht ist, stimmt das? und wenn ja, stört es einen als darsteller wenn man vor halbleeren haus spielt?
Laetitia: :)
Chris: [zu Sonja] eigentlich genau das gegenteil, es verkauft sich supergut. unter der woche ist es aber erfahrungsgemäss immer leerer als am wochenende...
Sonja: [zu Chris] ist schön zu hören
CosetteM-C: stört es dich, wenn jemand in den schönsten momenten im musical rücksichtslos die nase schnäuzt
Laetitia: [zu Combeferre] grinssss :-))))) ich hab bisher aber auch keinen valjean erlebt, der marius nicht getragen hätte...
Chris: [zu CosetteM-C] naja, was will man tun
yviken: weißt du schon was du nach les mis machen wirst?
Chris: [zu yviken] es liegen angebote auf dem tisch, aber ich würde lieber in berlin bleiben. und da noch nichts unterschrieben ist, kann ich da nichts zu sagen
Combeferre: [zu Chris] gut, dann habe ich mich bei Seth also doch nicht "verguckt" ... ;-)
Chris: [zu Combeferre] ;-)
angie: [zu Chris] nimmst du das publikum während einer vorstellung eigentlich wahr? oder erst am schluss beim verbeugen?
Chris: [zu angie] die regieanweisung von les mis ist, bei wer bin ich und dem prolog, das publikum direkt und unmittelbar anzusprechen!
Chris: [zu angie] die ersten 6-8 reihen kann man erkennen, je nach licht
spatz: [zu Chris] würdest du für ein neues Angebot umziehen oder lieber pendeln?
Chris: [zu spatz] kommt drauf an wohin und was und wie weit die show entfernt ist
<Chris begrüsst alle wieder, die den Weg erneut hierher gefunden haben.>
Combeferre: [zu Chris] Oh ja, beim Prolog merkt man das! g
angie: toll. ich sitze am 29. in reihe 6. ich bin die, die dann sicher nach einer halben stunde nur mehr rotz und wasser heult ;)
DancingQueen84: [zu Chris] welche musicalschule würdest du empfehlen?
Sonja1: [zu Chris] hast du eine bestimmte anzahl von shows pro monat, in der du javert/valjean spielst?
yviken: [zu Chris] ich wünsche dir auf jeden fall viel erfolg für die zukunft und bleib wie du bist ein lieber und netter mensch
Chris: [zu Sonja1] ja, ich darf das aber nicht publizieren. das ist im vertrag so geregelt, aber gucke doch auf meine website oder den newsletter unter <http://www.chris-murray.de> dort werden sie zeitnah veröffentlicht
angie: [zu Chris] wär schön, wenn man dich auch einmal in wien auf einer bühne bewundern könnte. immer nach berlin fliegen geht ganz schön ins geld!
Chris: [zu Combeferre] ich hatte schon kommentare, dass sich die leute angesprochen gefühlt haben, aber so ist das bei der Inszenierung von Trevor Nunn
Combeferre: [zu Chris] ja, das kommt ja auch gut an!! und damit muss man halt rechnen, wenn man weiter vorne sitzt! ;-)
Anja: [zu Chris] hast du auch mal Stage fever angeschaut?
Gast2271: [zu Chris] wieso spielst du nicht auch den thenardier - wäre doch auch eine klasse rolle für dich
Combeferre: [zu Chris] Da es leider schon 20.00h ist und der chat gleich vermutlich vorbei, wünsche ich dir schonmal alles gute weiterhin! und spiel den javert weiterhin bitte genau so gut wie bisher!!!! :-))
Chris: [zu Gast2271] diese rolle ist nicht so mein ding, obwohl sie ganz lustig ist. ich habe sie damals in duisburg abgelehnt
Sonja1: [zu Chris] vielen dank fürs beantworten der fragen. war echt nett mir dir zu chatten. find ich super, dass du sowas machst! wünsch dir auch alles gute weiterhin und viel spaß bei les mis!
yviken: [zu Chris] alles alles gut für die zukunft und grüß deine familie
Gast2271: [zu Chris] falls du schon weg bist, chris - alles gute und bis bald
Chris: jetzt hat es mich auch einfach erwischt *lach*
yviken: [zu Chris] alles alles gut für die zukunft und grüß deine familie
Chris: [zu yviken] vielen dank. Tschüssi
Gast2271: [zu Chris] Tschüß war toll!!!!
DrJekyll: [zu Chris] machs gut!
Jekyllgirl: [zu Chris] Ciao und weiterhin viel Glück!

Chris: so, ich müsste jetzt langsam los.

Sonja1: [zu Chris] vielen dank fürs beantworten der fragen. war echt nett mir dir zu chatten. find ich super, dass du sowas machst! wünsch dir auch alles gute weiterhin und viel spaß bei les mis!

yviken: [zu Chris] und noch einen schönen tag

Gast2271: [zu Chris] danke für die tollen antworten, bis zum nächsten mal tschüss

Chris: Noch irgendwelche Fragen? Ihr erreicht mich über meinen Webdesigner unter webdesigner@chris-murray.de und ich antworte bestimmt!

Jojo812: [zu Chris] dann danke für den Chat, war nett und viel Erfolg für die Zukunft und ganz viel Spas....

Jojo812: [zu Chris] und schönen Abend noch :)

yviken: [zu Chris] tschüssi chris und danke für deine antworten auch wenn es sehr viele waren

Anja: [zu Chris] schade :-(also, tschüss dann und 10.000 Dank, dass du da warst!!!!

MartinaM: [zu Chris] Hat mir auch sehr viel Spass gemacht. Viele Grösse auch an deine Frau und Tochter!Schönen Abend!

Chris: Tschüssi!!!