

06.05.2012, 17:39 Aktualisiert : 06.05.2012, 17:46
Innsbruck

Rauschender Applaus für Musical „SHyLOCK!“ am Landestheater

Einprägsame Songs, symphonische Qualität und ein grandioser Hauptdarsteller wurden im Tiroler Landestheater mit standing ovations belohnt.

Innsbruck – Was liebende zu hassenden Menschen macht, zeigt Brigitte Fassbaender in ihrem Libretto zu dem Musical „SHyLOCK!“ . Grundlage ist William Shakespeares Tragikomödie „Der Kaufmann von Venedig“.

Die Vertonung des deutschen Komponisten Stephan Kanyar hat mit einprägsamen Songs beste Musicaleigenschaften , aber auch symphonische Qualität. Die Uraufführung für das Tiroler Landestheater, die am Samstag mit rauschendem Applaus und standing ovations der rechten Parketthälfte beantwortet wurde, gestaltete Regisseur Pierre Wyss in bewährter einfühlsamer Professionalität .

Grandios in seiner Identifikation mit dem Außenseiter Shylock, seiner stimmlichen Ausstrahlung und Bühnenpräsenz Chris Murray in der Titelrolle. (TT)

Eine ausführliche Kritik lesen Sie morgen in Ihrer TT.

Tiroler Tageszeitung, Onlineausgabe vom So, 06.05.2012 17:39
aktualisiert : So, 06.05.2012 17:46